

# LOU GALETOU

Troisième annado - Limerô 10  
lou limerô : Die sôs (no vei per mei)  
Abounamen : un écu de 5 francs

NOVEMBRE 1937

Directi, redaci, administraci : 21, ruo d'Aisso, Limoges :: Téléphone 58.46

" Per dehaignâ lous Lemouzis "

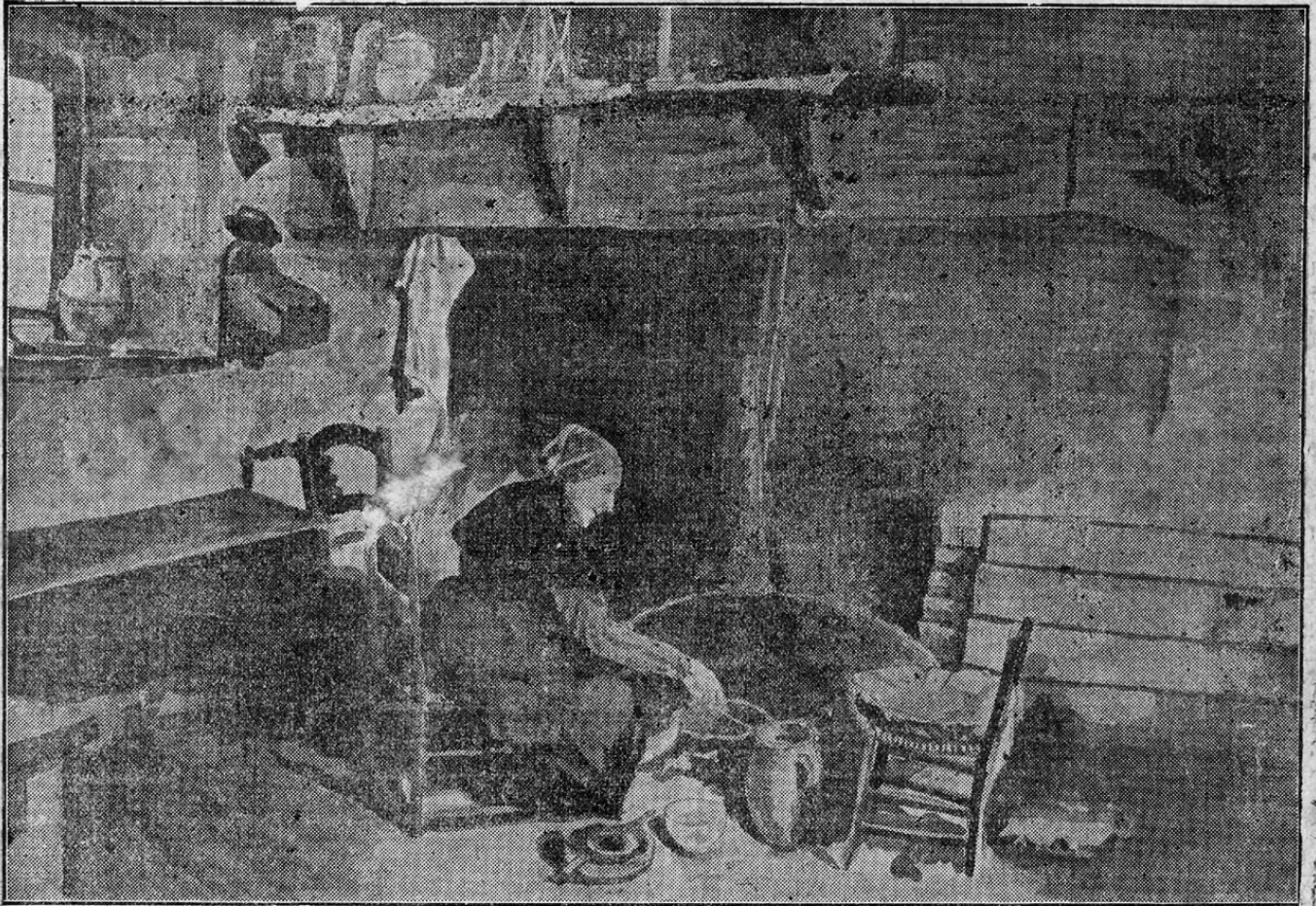


Photo Jové

*Qu'ei dins no vieillo galeiteiro qu'un fai lous meillours galefous !*

## Veiqui lo pâto dau galeitou de Novembre :

BEUCO DE BRU PER FA MENU.....	LINGAMIAU.	LOU NAZ DE MARSAU.....	LOU FELI.
LOU VERME SOLITARI.....	LOU VIEI MARSAU.	LOUS PANTALOUS DE LO VIEILLO.....	TISTOU.
LAS LAVEIRIS ET LAS MODAS.....	L'ORELHO DE LEBRE	LOU PRONE COURT.....	LINGO DE PEILLAS.
BELLO NANOUN (Chansou).....	JEAN REBIER.	LOUS GOUREIS.....	JEAN LO VERGOGNO.

(Musico de Le Gentile.)

CO FAI TOUJOURS PLASEI !

## A NOTREIS ABOUNAS

Quant v'autreis verrez sur vôtre journâu un cachet bleu que dit : VOTRE ABONNEMENT FINIT AVEC CE NUMÉRO, ne perdez pas de tem, mettez 10 timbreis de 10 sôs dins n'envelopo e votro addresso e ranoüyâ lou tout au Directeur dau " GALETOU ", 21, rue d'Aixe, Limoges, o be refusâ lou journau.

Chaz

J. CAMUS, 4, Boulevard Louis-Blanc (Tél. 59-89)

no tout ce que fau per lous amateurs de T. S. F.

En soun G. M. R. un auvo tort, un coumpren tout, lou  
francei-mai lou patouei.

Lo Mili avio balia rendez-vous diomen à 3 houras dins lous  
bos, au Grand Jeantou de lo Lando. Lou Grand Jeantou ribet  
trop tard, lo Mili erio partido. Co li orio pâ arriba, si ô vio gu  
no moutro de chaz

**Martial LAROUÏE, 13, Rue Darnet - LIMOGES**  
un daus meillours relougers de lo villo.

# BEUCO DE BRU PER FA MENU

COUNTE

Un vici cure, plo boun efan,  
Dô min no seïçanteno d'an,  
Vio n'assei bouno cousinieiro  
Que tenio de bouno monieiro  
Tou lou tren-tren de lo meïjou.  
I vivian de bouno feïssou,  
Môgra de pitâ liberta  
Ne chucan pâ l'ôneiteta.  
Quei un de leur omusomen  
Que vô counta di queu momen.

Un sei d'iver, notre cure  
Se chôfavo dovan lou fe  
En deleseï, — e lo Janillo  
Foj' en bouno mai de fomillo,  
Bougnâ di n'eicueulo de bouei  
Dô bren per boliâ ô poulei.  
N'en restavo sur l'escobau,  
Dovan l'archou ent' ei lo sau,  
No sieitado, que devio fâ  
Per lendemo n'autre repâ.  
Qu'eïrio dô bren fi de bladi  
Forinoû e plo lechadi.

Quan-t-ô vique queo sieitado,  
Lou vici peïtre que no pensado  
Que lou fogue rire tou au.  
« Notre cure, per rire entau  
Qu'oveï vous, li disse lo fillo ?  
— Te vô fâ rire mo Janillo :  
Parie, que sei deïbrî lâ den,  
En buffan d'eparçî queu bren,  
E meïmo sei mettrè mo goulo  
En formo de cu de poulo !



— Sei re voulei vous ofensâ  
Notre cure, vous crese pâ.  
— Vôle n'en vei lou doreï mou :  
Si no fô pâ, que cho copou ! »

Aleidoun, ô se demolino ;  
Viro soun cu, qu'o bouno mino,  
Ver lo sieïto se praimo prou,  
E fai ovî coum' un conou  
No petorado de gran-t-ordre...  
Lo Janillo rij' a se tordre !  
« Quei bien poucha, notre moussur,  
Quel ignou erio pro modur ! »  
Lo vai visâ lo sieït' ô bren,  
Gn'in vio lo meïta soulomen.  
Lou rest' erio tounba pèr tèro  
Obè vouletâvo denguèro.

Lou cure en se molinan,  
Disse : « N'en foriâ tu ôtan ?  
— Souï votre respe pode dire  
Que votre cu buffo per rire,  
Reïpoun Janillo finomen  
O cure ple d'eïtounomen.  
Segur ô n'ei pâ peïtrenâri,  
Mâ qu'ei un petou ordinâri.  
En lou meu, sei vou fâ ofroun,  
Boueïforio lou bren jusqu'ô foun. »

E n'en tropan n'autro jôfiâdo  
Per fâ lo sieïto prou cluchado,  
Lo se bouto, bien coum' ô fô,  
Viro sâ jupâ sur soun cô,  
Pouyo sâ mâ sur sôï jonouei,  
Saro lâ den, baro loû ei  
E lâcho, noun pâ no petâdo,  
Mâ un vre co de corouanado  
Que fogue brundi lo meïjou,  
E cuje demolf l'archou...  
Lou cure, se brechan loû ei,

Se laisse nâ sur soun doreï.  
Tou lou bren erio eparçî.  
Di lo sieïto : re, pû en bri !  
Mâ pertou di l'opartomen,  
N'oria re vu noumâ dô bren !

Se relevan tout-ebôbi,  
Lou cure, netian soun obi  
Que de bren vio tropa un fai,  
Disse : « Io ne vio pu jomai  
Ovi petâ de queo sorto !  
Tu n'en a fa branlâ lo porto !  
Si co guess' eta pudignou,  
Oro nous sirian mor tou doû !  
Crejo vei un boun cu de peïtre  
Mâ, tounolieï ! lou teu ei meïtre ;  
Et si di lâ coumunôta  
Toû loû cû vian entau peta,  
I orian pougu enpeichâ  
Loû decreï de s'eïzeicutâ.

Moun armo t'a di to fabrico  
Un ressor de bouno fobrico !  
Fai me veïre toun buforeu ?  
Per tan brundi que diable'o-t-eu ? »  
Lo se trouso sei fâ lo mino.  
En lou choneï ô l'eïzomno,  
Lo fai bessâ per veïre mier  
Ente lujâvo lou touner.

« Fe de Di ! disse-t-eu, en posan lou choneï,  
N'ai pâ perdu dôtou ; lou jue n'ei pâ porieï.  
Co sirio plo eiza de gagnâ coumo co,  
Tâ, per mô dannaci, un fusi a doû co !!! »

LINGAMIAU.



Lâ GNORLA DE LINGAMIAU se venden cha DUCOURTIEU, dins lo Ruo Othon-Péconnet, à Limogeï

— Dijô, Tiennissou, tu seis be trop fier depei cauke tem. Per moun armo, t'as rajeuni ! Qu'as-tu doune fa ?  
— Viso mas dens !.  
— Be sount las bravas, t'erâ tout berche pertant ?  
— Plo, mâ iai na veïre Moussur

**Robert BEYRAND, 38, Place des Bancs, Limoges**

Ei co douba co, drôle !

— Perque veseis-tu si be et si louen, Jeantou ?  
— Qu'ei que mas lunettas venen de lo Meijou

**GAUTHIER-LAVIGNE,**  
OPTIQUE MEDICALE.

13, rue Saint-Martial, LIMOGES

Succursales : 88, avenue Garibaldi et 35, rue du Clocher

**Lou boun libréi !**

5, place Fournier, LIMOGES  
Téléph. 27.52

**LIBRAIRIE PALISSON**

E. DESVILLES, Succ<sup>r</sup>  
Lou boun papiei !

## Lou verme solitâri

Dî moun jône ten, vio ôvi countâ a mo grando, lo maï Mimi, qu'erio tolieuso, n'istôrio que m'o roujour resta di lo teito.

Mo grando vio no vezino, lo Zeili, que restavo di l'en-ba de lo meijou. Quelo-qui vio un drôle que mountavo suven veire ma grando. Lo li boliavo toujour cho no poumo, no pero, cauquei colau e, da lâ ve, un gâteu.

Queu drôle minjâvo coumo doû por e, pertan, ne proufitavo gaire. So maï n'en parle a d'un ôme que possavo per eisse pû for que toû loû medeci. Queuqui disse :

— Vôtre meinâje o beleu lou verme solitâri.

— Pensâ-vou ? li fogue lo maï, a soun âge ?

— Bouei l'âge li fai re. Iai vu un piti que lou tenio quant ô nâque. Mâ voû vô bolia caucore per lou fâ sertî. Voû forei otenci quan lou piti foro soû besouen e voû visorei en pau ce qu'ô fai.

Lou drôle prengue lou remèdi de l'ôme e cauquei jour oprei o fojo dô bouci de riban qu'un poudio prenei per lou verme solitâri, mâ qu'erian marca de limero. L'ôme disse a lo maï :

— Qu'ei lou verme « limerota » qu'o vôtre piti, qu'ei lou pû dangeirou, ô pourto un fissou, e si ô mounto di lâ cervelâ un ei foutu ; mâ noû l'ôran be, querâque. Gardâ bien toû qu' bouci de riban e quan lou piti chijoro lou bouci marca limero 100, ô siro gori.

Co dure be dengero caucâ senmonâ. Un mandî, lou drôle rende lou darniei bouci. Lo maï se tenio pû de contentomen. Lo pele mo grando per li fâ veire toû loû bouci que lo vio metu di no coupeto.

Mo grando deibrigue de gran ôuei e disse :

— Voû pela coqui lou verme solitâri ?

— E segur, que volei voû que co cho ?

— Ce que qu'ei ? qu'ei moun centimeitre pardi. Co m'eitouno pu. Vejio be qu'ô s'en nâvo bouci a bouci e pensavo que qu'erio loû râ ; mâ lou vese lou râ ôro. Qu'ei no drôlo de molôdio qu'ô o vôtre piti de minja entau quello besugno. Ne sâbe pâ quau sobour ô poudio li troubâ.

— Visâ, Mimi, disse lo Mioun, deicoufido, a mo grando, noû ne soun pa dô vuleur. Si qu'ei co vôtre, voû n'a mâ iô prenei.

— Iô prenei ? Qu'ei no bravo feiçou de me tourna moun centimeitre. Qu'ei dô prope, ôro ent' ô o possâ... Voû podei n'en fâ de la coufturâ, la siran be bounâ per loû por que vautrei sei...

## Las Laveiris et las Modas

Co brouzino, lu tems ei fred... Las fennas, mitounodas din lours pelerinas, laven en blagassan.

LO NARDI. — Co ne fai gro si boun que per lu quinze darniei, qu'anei Engouleime...

LO MYON (*qu'ei curiso coumo no beletto*). — Countas nous doun ce que vous y vigei de brâve...

LO NARDI. — Io y vigei dessaique de gent, maï que n'en erio touto eitourdido ! lu Boun Dî io so be !... Io sai pus benaiso per nôtras charieiras que sur quis tretoirs, qu'un ne pod soulomen pas y possâ en d'un paraplu.

LO CATI. — Co vous fague plo coumo a me, lu cop qu'anei a Limôgei !... Paubras fennas, moun paraplu que tenio sour moun bras ague lu malhur de nâ pigougnâ uno damo que passavo... Lo vio un pti chapeu quinta sur l'orelio, un n'y vesio noumâ lo meita d'un ei, et un arpeço de peû d'ourso a l'entour de soun cô... chei co plo que l'o m'aurio beneisido !

LO NARDI. — Per moun-armo ! ne sâbe pas coumo las se bilien quellas villaudas... N'en vigei uno que vio soun coutiliou fendu per ploças... ei-co possible de mabouyâ entâ lu besugno !

LO CATI (*en se mouquan*). — Qu'ei beleu per eicambâ pus eisa las levodas !

LO NARDI. — O beleu per eisinâ lous galants... Ane, faut que me deipaiche : lu nôtre brâve vô que i'âne li eidâ charjâ dous-trei meichants piaûx de leitieiro per nôtras beittias...

LO MYON. — Lu nôtre paûbre malhuroû ne po re fâ...

LO CATI. — Sirio co qu'ô aurio tropa quâdque paquet de meichant rhume, eitou sé ?

LO MYON. — N'ei pas !... Jamai ne l'ai ôvi pouchâ... mâ qu'ei sas chambas que li fan mau, et aussî ô n'o pus gaire de forço, vei-lou qui que marchô din sous quatre-vingt-chei ans...

LO CATI. — Lous li bôlioras pas...

LO MYON. — O io m'o dit bien suven :

— « Ah ! mè, si vio tout de si boun que lo peitreno !... »

L'ORELHO-DE-LÈBRE.

E mo grando surtigue tout' eimolido.

Deipei queu jour, lo maï Mimi e lo Mioun se parleren pû et lou drôle ne monte jomaï pû veire mo grando.

LOU VIEI MARSAU.

Las liquours las pus finas, lous aperitifs lous pus sabourous, lou rhum JAMA, qu'un pelo lou « chasso-grippe », lo FEULLANTINE, lou ROYALET (aperitif fraisas et framboueisas), lou ROYALS (cacao et vanille) se trouben chaz

**LAFARGE-REBOUL, 14, Avenue Emile-Labussière**

Tout lou mounde ne pouden pas essei fâ au moule. Mas quis que sount gros o be un paî trop envierlas faran bien de nâ chaz **LACROIX**. Quant is n'en sertiran is siran drets coumo un i-et fiers coumo Artaban. — Dins lous etablissomens **Lacroix** un troubo touto sorto de bandages et aussi de las ceinturas per tenei lo rantelo dau ventre. Adressas-vous se crainto à **LACROIX FRÈRES**, 28, rue du Consulat, Limoges. Tél. 56-15. Qu'ei no meijou qu'o mai de cent ans d'existenço !

**CHASSADOURS** ! Tonissou ne mancâvo jamais lo lebre, soun cop pourtavo toujours. — Perque ? — Perque ô se servio de las cartouchias **GERVAIS** que ne frouillen jamais.

Fasez coumo se. Et nâ veire que l'armurier, ô vous serviro toujours bien. Qu'ei **M. GERVAIS**, 16, rue du Consulat, Limoges. Tél. 21-59.

## BELLO NANOUN



Quelo chansou et lou libret de Jean Rebier, « Per diverti lo gen », se troben chaz **JEAN LAGUENY**, 14, boulevard Carnot.

Un piti mogasin, que vau lo peino d'essei counegu, ve de se mounta au limero 20, dau faubourg de l'Oreno. Ce se pelo :

### “ TOUT POUR L'ÉLECTRICITÉ ”

Un li trobo, au meillour prix, lampas, ampoulas, lustres. Un li trobo aussi daus postes de T. S. F. que chanten coumo daus roussignôs, daus toupis per mettre las flours, daus saladous, mas quelas quittas ecuellas ventrudras entre lo soupo et si sabourouso.

Rentrâ-li : tout ei brave, boun et boun marchâ. Vous n'en sertirez pas sans fâ quauco pito empleto.

# BELLO NANOUN

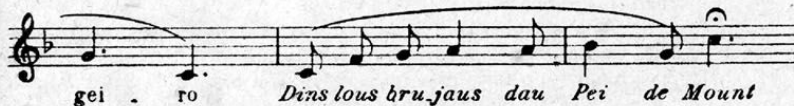
Musico de  
André LE GENTILE

Parolas de  
Jean REBIER

*Allegretto*



En te vas-tu bel. lo Nanoun sigentoet si le



gei . ro Dins lous bru.jaus dau Pei de Mount

*Plus animé*



Vau cou.pâ lo fau - gei - ro Vau cou.pâ lo fau.



-gei.ro loun la Vau cou.pâ lo fau - gei - ro.

II

Si tu t'en vas souleto en laï  
Dins lous bôs, prens li gardo,  
Lou loup li minjario so maï,  
Qu'ei dangeirous mignardo,  
Qu'ei dangerous mignardo, loun la,  
Qu'ei dangeirous mignardo.

III

Mas si tu voueis un coumpagnoun,  
Compagnoun de vouiâge,  
Te menarai, bello Nanoun,  
Dins lous bôs sans doumâge,  
Dins lous bôs sans doumâge, loun la,  
Dins lous bôs, sans doumâge.

IV

Te farai franchi lou gaulier,  
Traucâ lo grafouillado,  
Per ecambalâ l'échalier  
Te prendrai à brassado,  
Te prendrai à brassado, oun lâ,  
Te prendrai à brassado.

VI

— Nanoun, chacun o soun tourmen,  
Si toun cuer sauto et tuto,  
Eitabe deipeï un moment  
Lo feure me tabuto,  
Lo feure me tabuto loun lâ,  
Lo feure me tabuto.

V

— N'ai gro metier de viro loup  
Ni de sauto-levâdo,  
Mas n'ose pas te dire nou  
Et saïs touto treblado.  
Et saïs touto treblado, loun lâ,  
Et saïs touto treblado,

VII

— Ne faut pas te malangourï  
Galant si t'as lo feure,  
Davalant vite au bord dau ris  
Iô vaû te baillâ beure  
Iô vaû te baillâ beure, loun lâ,  
Iô vaû te baillâ beure.

VIII

— Per soulajâ quello malour  
Si cruello et si proundo,  
Nanoun, re ne sirio meillour  
Qu'un poutou de mo bloundo,  
Qu'un poutou de mo bloundo, loun lâ,  
Qu'un poutou de mo bloundo.

IX

— Si un poutou po te garï  
Co me coutoro gaïre,  
Bouet, vague vite lou querï  
Vague beu calinaire,  
Vague beu calinaire, loun lâ,  
Vague beu calinaire.

X

Demo, m'en irai coufessâ,  
Mas tant que sei en fautô  
Si tu voueis tournâ coumensâ  
Ah vei-te qui mo jauto,  
Ah, vei-te qui mo jauto loun lâ,  
Ah vei-te qui mo jauto.

Quand lou vi ei boun beuriâ quand n'auriâ pas se.  
Si vautreis voulez de boun vi, baillâ votro praticô à...

**René JACQUET**

60, avenue Adrien-Tarrade  
LIMOGES Tél. 42.93

Soun vi, qu'el de las chansouns en boutellâs!

Quant un ei bien chaussa un ei aisei et beucop pus fier.  
Las meillours chaussuras et las pus bravas qu'ei be las

## Chaussures BOURDEAU

4, rue Pennevayre — LIMOGES

Nas lis per essaya, vautreis sei segur de li tourna !

Nio pus mouyen de serti sei paraplu. N'en fô toujours un et  
salide per mour que lou ven lou devirorios. Nas chaz

## F. GARNIER, successeur de PEJOUT

8, rue Haute-Vienne,

à Limoges, v'autreis sirez bien servi.

O ven aussi de las cannas mai de l'ombrelas per l'èitri.

## Lou naz de Marsau

Marsau s'entournavo de veire so bello, ô s'avio amusa a  
veillâ et qu'ero mai de onze horas de l'en sei quand, mounta  
sur soun petarou, ô ribet a Sen-Lionard ente lou trapet n'orage  
a tout cassâ. Lo machino, nejado d'aigo, ne vouguet pu re sabei  
et moun Marsau siguet obligea de coueijâ a l'auberjo.

Vers lo mie net, o anet fâ no visito ô pilit coin et per ne pas  
se troumpa de chami, ô leisset lo porto de so chambro dreibido.

Tout d'un cop, veiqui lo cliardo que s'en vai ; fô vous dire  
que lous Miauletous sont de bravas gens que dermen sajomen  
après mie net, sei pensâ a lo fringo Marsau, coumo fant tant de  
vilas ; per dermi un n'o pa sbesoin de veire cliar, eitabe après  
queto houro, pus d'electricita, ni dedins, ni deforo.

Marsau ne vio pas pensa a co : pas de lampo, pas de lumet-  
tas, Lou veiqui per tournâ se coueija que se lou calidor lous dous  
bras elounja d'avant se.

Coumo ô ribavo a so chambro, cauque courant d'air pousset  
lo porto que li passet entre lous bras et li baillet un boun cop sur  
lou naz.

Marsaut n'en viguet trento-sieis chandelous.

— Un m'o be toujours dit que io avio un gente naz, se disset-  
eu, mâ, per moun armo, n'orio jamais cregu qu'o ero pus loun  
que moun bras !

LOU FELI.

## Lous pantalous de lo vieillo

Antan, ô momen de las Paqueis, un pilit cirque se trouvavo  
rêta a Sen-Bazeri.

Lou patrou que n'ero pas guenau, anet a l'eglieso per se  
coufessâ.

Lou curé, un boun viei, li leisset deboujâ soun bleitou et  
dissset :

- Vous travaillaz dins lou cirque, n'ei co pas ?
- Oui !

— Eh be, ecoutaz-me, van vous baillaz no touto pito peni-  
tenço : 2 pater et 2 ave, mâ fasez-me cauqu'un de votreis tour, a  
qui, dins l'eglieso ; sai trop viei per serti et sai curi de lous veire.

— L'home ne se fâguet pas prejâ, ô sertiguet dau confes-  
sionnau, se fâguet no pito plaço trà las sellas et pounchet lo pour-  
rado mai fâguet lou viro-brandei.

Douas meneitas lou visavant fâ.

Tout d'un cop, lo pus vieillo se levet et filet dau biai de lo  
porto.

— Ente vas-tu ? li disset so vesino.

— Van queri daus pantalous... Si jamais moussur lou curé  
me baillavo no penitenço entau l.

Et coumo l'autro lo visavo, lo disset vite :

— Oh ! co n'ei gro que n'en aye pas, mâ lous trôbe un pau  
trop fendus.

Tistrou.

## Lou prône couri

Lou prône dau cure de Sen-Mozeri n'ei segur pas si lounq  
que queû dau cure de Peiro-Boufiero, mas ô et beucop pus sur-  
prenen et vous assure que o fâguet de l'effet sur lous parou-  
fiens.

Faut vous dire que lou viei cure ero devoura per lous roumâ-  
tis. Co ne l'empechâvo pas de dire lo messo dins douas parofias,  
per mour qu'o fasio, coumo is disen, lou binage de Sen-Pampali.  
Mas per fâ sas douas legâs de pauto, vous pensâs be qu'ô n'en  
ero gari. Li foulio empruntâ Carabi, lou chavaû blanc dau coucas-  
sier, sage coumo n'agneu, mas si grand que qu'ei tout un afâ  
per mountâ dessur.

Un diomen que las doulours li roujôvan lous os, lou paubre  
bon home prenguet soun elan per se mettre en sello et credet :

— Aidas-me, moun Di, Sento-Vierjo !

Mas ô saulet talomen fort qu'ô passet per dessur Carabi et  
tombet de l'autre biais, plouf ! coum'un sac de châtegnâs.

— Aidas-me, disset-eu en se levant, mas pas trop fort !

Quant ô ribet a Sen-Pampali, ô n'en ero denquero tout éta-  
lourdi, et ô aguet prou penâs per dire so messo. Mas quant ô  
fuguet enjaluya dins soun prechadour per fâ soun prône, ô se  
suvenguet pus de ce qu'ô voulio dire.

Tout lou mounde lou visâvo, auriâ auri vouluâ no moucho.  
La maî Catissou, qu'ei tant pressinado (1), se retenio de pouchâ, et  
lou grand cadet qu'avio deibri so tabatiero, attendio que co sio  
coumença per prenei so preso. Vous repounde que notre paubre  
eure n'ero pas a feito !

O se fretet las mas, o etendet lous bras :

— Mous frais...

Mas ô n'en troubet pas pus lounq. O se viret de drecho et  
de gauch, et ô fâguet : Pst... pst... pst..., en levant l'épanlâs,  
coumo n'home deipassinça. Et ô se mettet de credâ d'uno vou  
forto :

— Mous frais, vese be qu'ahuef v'autreis ne voulez pas  
m'ecoutâ. Vous parlorâ n'autre jour que vous farez mins de  
bru !

Après cos, ô davalet dau prechadour, sei visâ lous paubres  
paroufiens que li coumprenian re !

LINGO DE PEILLAS.

(1) Oppressée.

## UN NUVEU JOURNAU

Nous saluden lo naissenço d'un brave piti journau que se  
pelo « *Jeunesse Limousine* » et que se perpauso, coumo *Lou  
Galetou*, soun aina, de dehargnâ lous Lemouzis.

Lous vieis dau *Galetou* se rejôvissent de vei moutra lou  
boun chami a quelo vaillento *Jonesso Lemouzin* que parlo  
per moun armo, tabe lou francès coumo lou patouef.

Nous lour creden de boun cuer : hardi pitis ! et nous  
beven chopino a lour santa.

LO REDÂCI.

BEVEZ LOUS NUVEUS

## SODAS LAPLAGNE

Pur sucre - Digestifs - Rafratchissants

Queû grand hiver vai be tôt commença ! Co n'ei pas  
lou momen de serti en d'uno pito verto ecouodissâdo. Faut vite  
nâ chaz

## Paul DUMONT, Tailleur

13, boulevard Victor-Hugo

LIMOGES

coumandâ un gros pardessus bien chaud. V'autreis sirez servi  
d'abord et billas coumo daus ministreis.

No drollò que s'en vat en balado, bien maiado ei meta maridado. Drollas courez vite chaz

**QUEYROI,** 7, boulevard Louis-Blanc, 7  
LIMOGES

per maiâ votrè parpaï.

Lou magasin ei toujours en brando de flour coumo un vargeï au mei de Mai !

Gn'io pâ de pû jentâ fennâ que lâ Limousinâ.

Mâ lâ soun lâ reinâ do mounde quand lâ pourten dô ornemen de

chaz **VALÉRY, Bijoutier, 45, rue du Clocher**

Dî queu mogosin, diriâ que lou soulei li lusi lo re coumo lou jour.

## LOUS GOUREIS

Quand lour tanti mouriguet, Pierre Pitouei et Jean Fouinard hereteren d'une grando mejjou qu'is deviant jôvi de meita.

Dorei lo mejjou, li vio no basso-cour qu'is partajeren en plantant nos renjo de palens ; d'un biai, Pitouei mettet daus lapins de bouno raço, de l'autre, Fouinard mettet daus goureis.

No net, lo lapino de Pitouei, no bravo bêtio, per moun armo, qu'ero pleino et fosio be dins las uei liôras, fuguet ebouliado per lo troyo de Fouinard, qu'ero preito a gouretâ et qu'erjo meichanto coumo un por sinliar.

Pitouei ne fuguet pas counten, autreis pensâ be, ô courguet chaz Fouinard e li disset :

— To troyo m'o tua mo lapino, no si bravo bêtio, fô me dedoumajâ.

— Et que voueis-tu ? disset Fouinard.

— Ne vole pas d'argen, mâ tu me baliaras treis pitits goureis de to troyo.

— Jamai de lo vito, treis goureis per no lapino !... Tu ne seis pas enoucen !... D'abord si to lapino n'avio pas sauta coumo lo troyo, lo ne sirio pas crevado. Lo troyo li damandavo re.

— Mâ si to troyo n'avio pa cassa lous palens, mo lapino n'orio pas pougu passâ delen.

— Mo troyo o cassa lous palens ?

— Plo, viso, sas dens que marquen denguerô.

— Las dens d'une troyo, coqui, mâ que las dens de to lapino qu'o brouta lous palens per veni minjâ lo bocado, per mour que lo crevavo de fam' !

Et Fouinard barret lo porto ô naz de Pitouei que li credet :

— Perque qu'ei entau nous van nâ davant lou juge.

La senmano d'après is erian a Sen-Junio. Lou juge lous appelet et damandet tout ce que s'ovio possâ.

Lei doun, Pitouei mountrer un bouci de palen que lo troyo avio rouja et faguet veire lo marquo de las dens.

Lou juge viset et disset à Fouinard :

— Io vous counseille de balia dous goureis a Pitouei.

— Mâ, moussur lou juge...

— N'io pâ de mâ, fô que Pitouei sio dedoumaja.

— Enfin, moussur lou juge, si vous io voulez, lous lis baillara, mâ qu'ô torne plantâ lous palens cassa.

— Entendu, faguet lou juge.

Huei jours pus tard, lo troyo aguet douze goureis, mâ n'in vio dous de creva ! Fouinard mettet quis dous dinâ un panier et lous pourtet à Pitouei.

— Tâ, Pitouei, disset-eu, te porte tous dous goureis.

— Mâ is soun creva, faguet Pitouei, que voueis-tu que n'en fase ?

— Tu lous minjaras, et co t'eichivoro de lous sannas, si n'eran pas creva, coumo lou oriâs-tu elevas, tu n'as re per lous fâ tetâ !

JEAN LO VERGOGNO.

## Co fai toujours plousei !

Veiqui d'autreis coumplimens de notreis abounas :

*Votre journal Lou Galetou est un vrai régal pour moi et mon entourage. Je vous adresse donc, sous ce pli, la somme de cinq francs en timbres poste pour continuer mon abonnement.*

*Avec tous mes félicitations pour vous et vos collaborateurs, je vous présente, Monsieur le Directeur, mes salutations distinguées.*

P. C., Un Parisien.

*Sai talamen counten dau Galetou que ne pode pus m'en passâ, eitabe jô renouvelâ moun abounamen.*

L. L., de Moissannes.

*Je suis très content d'être abonné à votre journal, il me procure toujours quelques instant de plaisir et me chasse le cafard du régiment.*

B. L., de Lubersac (soldat).

*Je m'excuse d'être en retard pour payer mon abonnement et je m'empresse de vous envoyer cinq francs. Votre journal est très amusant et j'envoie tous mes compliments à ceux qui participent à sa composition.*

Mme M., de Segré (Maine-et-Loire).

## L'Armana dau Galetou de 1938 se prépare...

Qu'ei bien tem de lou retenei.

Rappelaz v'autreis qu'antan nous n'agueren pas prou per tout lou mounde.

Dins notre pais un minjo bien, mai un beu bien. Mâ per io trôubâ meillour fau minja dins de las chieitâ de porceleno de Limogeï.

Las pus bravas sount be chaz

**P. PASTAUD, Musée des Porcelaines, 14 à 18, rue Jules-Noriat**

Naz veire soun **MUSÉE**, v'autreis li trôubarez tout ce que nio de brave en fe de porceleno et v'autreis chôsirez a votrè goût.



Marque Déposée

Peichadours ! Veiqui lo sason ente fai boun se divertî au bord daus ris.

N'obl'dez de nâ fa un tour chaz **Colox** ente v'autreis trôubarez tout ce que faut per rempli votrè benato de braves peissous.

**COLOX, rue Adrien-Dubouché.**

Pour vous, Mesdames, poissons rouges, aquariums, bibelots.

Tu seis fier coumo un petorabo Jantissou !  
 Tu preneis tous habits de noço per nâ à lo feiro ?  
 Tu fe troumpas moun paubre Lionard... qu'ei daus habits  
 de tous lous jours

## Chaz DONY

en d'un viro mo un fai un moussur d'un touerau coumo  
 me.

# A. DONY

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles, 2, 4, 6, Limoges

Maison la plus ancienne qui ne doit son succès qu'à sa fidèle  
 clientèle. — Téléphone 42-84.

NOUVEAUTÉS, DRAPERIES, TISSUS, etc...

## LECOMTE-CHAULET

Place des Bancs, 19-21, Limoges

Un m'o di, l'autre jour, que quello meijou tenio deipei  
 cent-an. Beleu pâ tan. Mâ l'ei counegudo di tou lou poi...  
 e pu loin denguero.

Eimandi voulio veire lou potrou. Guei de lo peno a  
 possâ per nâ li parlâ. Li vio do mounde, dô mounde, diria  
 qui baillen tou per re. De vrai, per loû leinâgei, lâ nu-  
 ventâ, lo sede, degu ne po li fâ coumo li. I chaten dô  
 moudeou de besignâ a bouin pri e tournen vendre a piti  
 benefice. Quei tou lou secre de lo meijou.

Nâ li no ve, vou li tournorei.

Un viei proverbe dit qu'a no  
 bravo teito tout va bien. Qu'ei  
 beleu be vrai. Mâs lous chopous  
 de chaz LEBUR fan mier que  
 co : metter lous sur no vorro  
 teito, lo pa ei brâvo !

La Chapellerie

## LEBUR

## LEBUR

### MODES

Rue Adrien-Dubouché

Les mieux assortis de la Région

Joneis garçons à barbo fino,  
 Vieis à coudeno en pau redo,  
 Jônas fillas, fennas ; tous, si v'autreis vôlei esse fiers et  
 fâ plasei à veire, nâ vous fâ rasa et frisa chaz

## Alfred & Ginette

SALON DE COIFFURE

63, rue de Bellac, 63

ALFRED rafraichiro vôtas jôtas, co siro un velours !

Lo gento GINETTO, en sous appareil GALLIA, foro  
 daus indéfrisables per 50 francs !

Qu'ei un trobai parfait !

Chaz SENAMAUD ET SŒUR,  
 un po trouhá dau porto monudo  
 ente sauten las pessas, n'io  
 aussi de qui pitis sacs brenous  
 qu'aiment tant la geintas fillas  
 de notre Lemouzi.

SÉNAMAUD & SŒUR

26, Rue Montmellier :: LIMOGES

Drolleis, per essei billas a lo  
 modo et pas trop char, nâ  
 trouhá :

Jean BOISSOU, Tailleur

7, place des Jacobins, 7

et presentâs v'autreis de lo part  
 dau « Galetou ». V'autreis sirez  
 bien reçabus.

Is disen que faut beure lo biero en eiti quand fai  
 chaud. Bouei co fai per lo biero coumo per l'amour  
 qu'ei toujours lo sasou !

Bevez quello de **Bertrand-Mapataud**  
 qu'ei lo meillour.

Les bières

BÉRTRAND-MAPATAUD

Route de Nexon, Limoges — Tél. 34-16

Deipei que notro chambro ei tapissado en dau papier Sanitex,  
 notro fenno qu'ei pertant si dermillouso se reveillo en chan-  
 tant et n'oblido jamais de m'embrassa. Queû papier Sanitex,  
 ple d'oseûs et de flours, ecliarâ lo chambro. O semblo toujours  
 niô, permour qu'un po lou lavâ en dau sablou sans tou bimâ.

Courez n'en chatâ chaz GRANY, lon droguiste de lo place  
 daus Carmeis. Votro fenno se reveilloro pus dabouro et faro  
 de meillour traba !

Nio pas d'errour qu'ei no fâ entendudo, per etre billa  
 de boun goût et per toutas las sosous, nio mâ no meijou,  
 qu'es chaz

## HENRI ESDERS

Rue Adrien-Dubouché, à Limoges

O vend boun et boun marchâ et n'ien n'o per toutas  
 las boursas.

Le Gérant : Francois BEYRAND.

Is disen que tout ei char. Co n'ei gro vrai. V'autreis ver  
 rez qu'un po veî no bravo garnituro de chambro per pau  
 d'argent, si v'autreis âs lo bouno édeio de nâ fâ no visito à

## L'Ameublement Général

UNION DES FABRICANTS

Limoges, Place de la Motte, Limoges

**Tout ce qui concerne  
 L'AMEUBLEMENT**

Tous genres

Tous prix

Imprimerie E. RIVET, 21 Rue d'Aixe, Limoges